

УТВЕРЖДАЮ:

_____ И.Л. Тарутина
Приказ МАДОУ детский сад № 38
от 18.06.2021г. № 84

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе педагогических проектов среди педагогов ДОУ «Что за прелесть эти сказки!»

1. Общие положения

1.1. Конкурс педагогических проектов среди педагогов ДОУ «Что за прелесть эти сказки!»

(далее Конкурс) проводится среди педагогов в соответствии с планом работы ДОУ.

1.2. Настоящее положение определяет порядок и условия организации Конкурса на базе ДОУ

1.3. Положение о Конкурсе вводится в действие приказом заведующего ДОУ.

2. Цели и задачи конкурса

Конкурс проводится с целью выявления и распространения передового опыта работы воспитателей и педагогов ДОУ по ознакомлению дошкольников с художественной литературой, объединения усилий взрослых (сотрудников учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих приобщению воспитанников к ценностям литературного наследия.

Задачи:

- представление и популяризация педагогического опыта воспитателей и педагогов ДОУ;
- мотивация воспитателей и педагогов к развитию инновационной и экспериментальной деятельности в процессе разработок и внедрения образовательных технологий в процесс обучения;
- активизация работы по внедрению современных образовательных технологий;
- совершенствование навыков проектной деятельности педагогов ДОУ, развитие творчества и инициативы дошкольных работников;

3. Участники конкурса

3.1. Участие в Конкурсе могут принять педагогические работники ДОУ всех категорий: воспитатели, музыкальные руководители, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, младшие воспитатели

3.2. Участвовать в Конкурсе имеют право как отдельные лица, так и группы авторов от каждой возрастной группы – не более 5 человек.

4. Условия проведения конкурса

4.1. К участию в конкурсе допускаются только авторские разработки проектов по всем образовательным областям (*ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ*);

4.2. На Конкурс могут быть представлены только уже реализованные в своем дошкольном образовательном учреждении проекты.

4.3. Конкурсные материалы должны быть оформлены в соответствии с требованиями, указанными в Приложении 1.

4.4. Каждая работа участника конкурса оценивается членами жюри отдельно в соответствии с критериями, предъявляемыми к конкурсным работам по 5-ти бальной системе;

4.5. Порядок предоставления материалов на конкурс:

4.5.1. Материалы для представления проектов предоставляются жюри в электронном виде и на бумажном носителе;

4.5.2. Итоги реализации представленных проектов на Конкурс будут размещены на официальном сайте ДОУ независимо от результата конкурса.

4.5.3. **Публичная защита проектной работы:**

- публичная защита проекта проводится самим автором (если работа индивидуальная) или несколькими представителями творческой группы.
- представление - защита проводится в устной форме, с демонстрацией фрагментов проекта в форме презентации;
- содержание и композиция презентации проекта - инициативное и творческое право его авторов.

▪ описание проектной идеи должно содержать

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ ПРОЕКТА:

- Название проекта, автор(ы) проекта
- Возраст детей, на которых рассчитан проект.
- Вид проекта (по продолжительности, по типу (*творческий, исследовательский, игровой, информационный*))
- Цели проекта (практическая и педагогическая)
- Задачи проекта (*педагогические и детские*),
- Ресурсы, оборудование
- Аннотация (актуальность проекта, краткое содержание)
- Предполагаемые продукты проекта (*результаты должны находиться в логической связи с задачами проекта, а выводы - с целью*)
- График работы над проектом (*этап – сроки - содержание = план мероприятий*)
- Ключевые мероприятия проекта: НОД, развлечения, викторины, конкурсы и др.
- Литература (*ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации*);

5. Сроки и порядок проведения Конкурса

5.1. Объявление о проведении Конкурса 25.06.2021 года;

5.2. Педагоги представляют жюри тему проекта, конкурсный материал представляемого к защите до 16.07.2021г.

5.3. Представление проектов участниками конкурса проводится в 2 этапа:

- I-й этап (заочный) – 16.07.2021г. (материалы для представления проектов предоставляются жюри в электронном виде и на бумажном носителе);
- II-й этап (очный) – 21-22.07.2021г. (публичная защита проектной работы)

6. Критерии оценки проектов

6.1. Предметом рассмотрения на конкурсе являются познавательные - исследовательские творческие проекты выполненные педагогами совместно с детьми и родителями.

6.2. Оцениваются:

- методическая грамотность формулировки целей и задач (0 – 5 б);
- актуальность, практическая значимость проекта (0 – 5б);
- соответствие темы проекта возрастным потребностям воспитанников (0 – 5 б);

- четкость, логичность определения и предоставления этапов работы по реализации проекта (0 – 5 б);
- комплексный подход к содержанию деятельности по реализации проекта: полнота и эстетичность оформления материалов проекта (планирование, конспекты занятий, наглядность) (0 - 5 б);
- нестандартность, оригинальность проекта (0 – 5 б);
- презентация проекта (умение педагога или группы педагогов презентовать творческий проект), грамотность изложения (0 – 5 б).

7. Организация и проведение конкурса

7.1. Состав жюри формируется и утверждается приказом заведующего МАДОУ детский сад № 38

7.2. Жюри оценивает проекты, выявляет победителей.

Подведение итогов:

- по результатам экспертной оценки представленных материалов решением жюри определяются победители конкурса - педагоги, представившие лучшие проекты по балловой системе в соответствии с настоящим Положением (набравшие 35-25 баллов);
- подведение итогов и награждение победителей на педагогическом совете (или на педагогическом часе) ;
- награждение проводится дипломами за I, II, III места;
- все участники награждаются сертификатами участника Конкурса.

Приложение 1

к Положению о конкурсе педагогических проектов среди педагогов ДОУ «Что за прелесть эти сказки »

1. Требования к оформлению проектов

Титульный лист

Полное название учреждения; название проекта, тип проекта, временные рамки проекта, автор проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, квалификационная категория, звания)

Краткая аннотация проекта

Краткое изложение проекта, повторяющее все его части. Описывается – кто будет выполнять проект, почему и кому нужен проект, каковы его цели и задачи, что получится в результате, сколько времени проект будет продолжаться, сколько потребуется ресурсов (около 1 стр.).

Актуальность проекта. Постановка проблемы

Описывается – почему возникла необходимость в выполнении проекта, какую проблему он решает. Проблема должна быть сформулирована с точки зрения тех, чьим нуждам служит проект и подтверждена статистикой, ссылками на авторитеты в данной области, ключевыми литературными источниками (не более 1-1,5 стр.).

Цели и задачи проекта

Цель описывает предполагаемые итоги выполнения проекта.

Задачи – конкретные, реалистичные, поддающиеся измерению «частные» результаты, направленные на общую цель.

Стратегия достижения поставленных целей и задач.

Что будет сделано (какие мероприятия будут осуществляться), кто будет осуществлять действия, как именно они будут осуществляться, когда, в какой последовательности. Эту часть можно представить в виде методического паспорта или рабочего плана проекта.

Ожидаемые результаты

Какие конкретные результаты предполагается достичь в итоге? Что должно конкретно измениться в результате выполнения проекта.

Практическая значимость результатов.

Возможности эффективного использования результатов проекта для реализации задач по развитию образовательной среды (прогнозирование или имеющийся опыт) (0,5 – 1 стр.).

Критерии оценки:

1. методическая грамотность формулировки целей и задач (0 – 5б);
2. актуальность, практическая значимость проекта (0 – 5б);
3. соответствие темы проекта возрастным потребностям воспитанников (0 – 5б);
4. четкость, логичность определения и предоставления этапов работы по реализации проекта (0 – 5б);
5. комплексный подход к содержанию деятельности по реализации проекта: полнота и эстетичность оформления материалов проекта (планирование, конспекты занятий, наглядность) (0 - 5 б);
6. нестандартность, оригинальность проекта (0 – 5б);
7. презентация проекта (умение педагога или группы педагогов презентовать творческий проект), грамотность изложения (0 – 5б).