

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заведующего

МАДОУ детский сад № 38

Н.Н. Хаёрова

10 октября 2022 г.

Положение о выставке-конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного творчества из осенних листьев «Осенний листопад 2022»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения выставки-конкурса поделок из осенних листьев «Осенний листопад 2022» (далее: Выставка – конкурс «Осенний листопад 2022»)

1.2. Выставка – конкурс «Осенний листопад 2022» проводится МАДОУ детский сад № 38 г. Балаково Саратовской области в соответствии с годовым планом работы и направлена на поддержку творческого потенциала детей и родителей.

1.3. Сроки проведения Конкурса: прием заявок и конкурсных работ с 17 октября 2022 по 19 октября 2022, завершение конкурса – 24 октября 2022 года.

2. Цели и задачи

2.1. Отражение личного восприятия к красоте.

2.2. Формирование и воспитание художественного вкуса подрастающего поколения.

2.3. Развитие эстетических чувств.

2.4. Предоставить участникам возможность в конкурсной форме продемонстрировать свои творческие способности.

2.5. Выявить и поощрить авторов лучших творческих работ.

3. Возрастные категории

3.1. Участники Конкурса делятся на возрастные категории:

- 1-ая возрастная категория: от 0 до 3 лет
- 2-ая возрастная категория: от 3 до 5 лет
- 3-я возрастная категория: от 5 до 7 лет

4. Номинации конкурса

4.1. Рисунок (акварелью, гуашью, карандашом, графическая работа и др.)

4.2. Поделка (пластилин, глина, оригами и др.)

4.4. Плакат, открытка, буклет

4.5. Мой костюм.

5. Правила участия

5.1. От каждого участника принимается одна творческая работа. Не допускаются коллективные работы.

5.2. Выставка – конкурс «Осенний листопад 2022» проводится заочно на основе представленных авторских творческих работ

5.3. Тематика конкурсных работ: «Листопад» (С использованием осенних листьев).

6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1. Предоставить творческую работу в срок не позднее указанного в п.1.3 данного Положения.

6.2. Оформить работу в соответствии с требованиями оформления материалов.

7. Требования к оформлению

7.1. К Конкурсу допускаются работы, только оформленные в паспарту! (фотографии или скан копии работ в хорошем качестве).

7.2. К каждой работе должна быть прикреплена этикетка
(Приложение 1).

7.3. Творческая работа может быть выполнена любым доступным автору способом (акварель, гуашь, пластилин, бумага, карандаш и т.д.).

7.4. Конкурсный материал должен быть авторским, т.е. выполненным непосредственно участником конкурса.

8. Критерии оценивания

8.1. Соответствие теме и условиям конкурса;

8.2. Интересное творческое и техническое решение и оригинальность замысла;

8.3. Художественный и эстетический уровень исполнения, качество выполнения работы;

8.4. Соблюдение авторских прав. (Корректность в использовании авторских материалов).

8.5. Необычное оформление работы.

9. Подведение итогов конкурса и награждение победителей.

9.1. Победители в категориях будут награждены именными дипломами победителей, участники получают сертификаты участников.

10. Использование конкурсных работ

10.1. Предоставляя работы в оргкомитет конкурса, авторы передают организаторам конкурса исключительные авторские права на использование

их в целях, связанных с проведением проекта. Работы участников конкурса могут быть использованы для:

- формирования и издания печатного каталога и электронного архива;
- публичного показа (выставки, фотоальбомы);

10.2. Организаторы Конкурса оставляют за собой право: использовать конкурсные работы в некоммерческих целях

Приложение 1

Образец оформления этикетки (размер этикетки 7×5 см)

Номинация
«Название работы»
Соловьев Антон, 5 лет
Старшая группа № 6
Руководитель: Иванова Мария Ивановна